

## Porte-raclor Veritas®



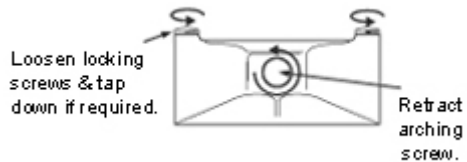
Breveté.

Le raclor d'ébéniste est un des outils les plus utiles dans un atelier, mais il peut être fatigant à utiliser.

Le porte-raclor Veritas détermine la courbure de votre raclor d'ébéniste, vous permettant de racler sans effort, sans vous fatiguer ni vous brûler les pouces lors des longues séances de raclage. Encore mieux, vous pouvez facilement racler en poussant et en tirant et ainsi mieux travailler par rapport au fil. Vous pouvez régler le raclor comme vous le souhaitez ; les fiches de serrage coniques en laiton ont des méplats sur un côté pour maintenir fermement le raclor dans toute direction.

## Chargement de votre porte-racloir

Retirez la vis de réglage de courbure et dégagez les deux vis des cônes à méplat de blocage. Les cônes peuvent s'autoverrouiller en place, il suffit de pousser légèrement sur le haut des vis de blocage pour les libérer.



### Légende :

Desserrez les vis de blocage et tapez doucement. Retirez la vis de réglage de courbure.

Le porte-racloir tenu à l'envers dans une main, maintenant les vis du cône de blocage vers le haut, glissez votre racloir à morfil entre la partie plate des cônes de blocage et les points d'appui semi-circulaires (voir figure 1).

Le racloir plus ou moins enfoncé, selon vos souhaits, tournez les vis de blocage uniquement pour que chaque cône fixe légèrement le racloir en place. Ceci est important pour permettre aux cônes de continuer à tourner lorsque le racloir est courbé. (Voir Figure 2).

Puis tournez la vis de réglage de courbure jusqu'à ce que le racloir soit courbé selon vos souhaits et enfin serrez les deux vis de blocage.

## Utilisation de votre porte-racloir

Pour un travail très fin, comme la marqueterie, vous pouvez utiliser le racloir fourni tel quel. Pour tous les autres travaux, vous devez dresser un morfil sur le racloir avant de le mettre dans le porte-racloir.

Normalement, il suffit d'avancer la vis de réglage de courbure d'un tour après qu'elle soit au contact du racloir. Ceci donne une courbure peu profonde, une zone de coupe assez large et un excellent contrôle. Pour un raclage plus important ou très localisé, vous pouvez souhaiter une courbure plus importante du racloir. En général, une courbure légère donne une meilleure finition.

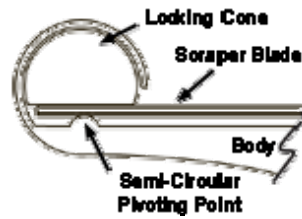


Figure 1

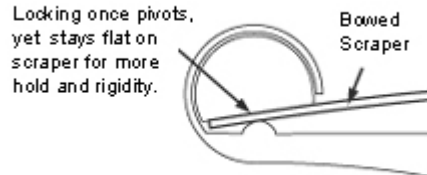
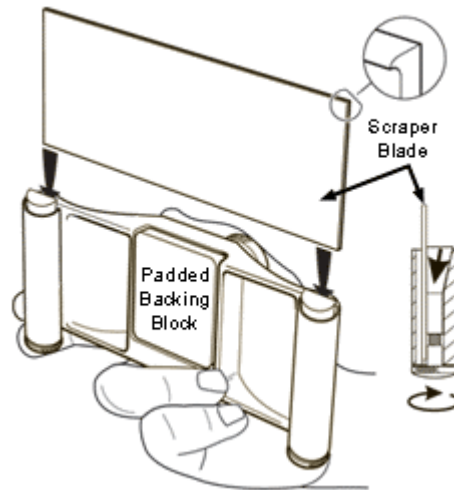


Figure 2

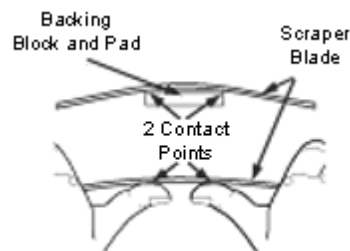


Figure 3



Figure 4

Légende des schémas de la page précédente :

Figure 1

Cône de blocage  
Lame du racloir  
Corps  
Point d'appui semi-circulaire

Figure 2

Lame de racloir  
Bloc rembourré  
Le dispositif de blocage peut pivoter mais reste à plat sur le racloir pour une meilleure tenue et rigidité.  
Racloir incurvé

Figure 3

Bloc de support et patin  
Lame du racloir  
2 points de contact

Figure 4

Racloir sorti du porte-racloir

Quand vous tournez la vis de réglage de courbure, vous pouvez voir que le bloc avec patin soutient le racloir exactement de la même façon que vos pouces le feraient (voir Figure 3). Les cônes de blocage pivotent mais maintiennent le racloir fermement contre les points d'appui semi-circulaires (voir Figure 2). Les longs méplats sur les cônes assurent un soutien et empêchent tout "broutage" du racloir. Ce contact est particulièrement important lorsque le racloir est bien sorti du support comme c'est parfois le cas lorsque vous mettez un morfil de 10° ou 15° sur le racloir (voir Figure 4). Après avoir réglé la courbure du racloir, serrez les vis de blocage à l'une des extrémités du corps du support pour assurer un support maximal de la lame.

Après votre racleage, nous vous conseillons de relâcher la tension de la lame et du porte-racloir en retirant les vis de courbure et de blocage.